



查 (はる) かなる

「私の事を奪うな 私をいなかったことにするな」
難病の「IAIS (筋萎縮性側索硬化症)」を抱えたことで喪失と絶望の渦に飲み込まれ、人々の、いのかの旅路に寄り添ったドキュメンタリー。

上映時間 124 分



かくやびより

彫刻のためのアトリエをリフォームして作られた 2 棟の平屋からなる福祉施設さんわーかくやには、発達障がいなど様々な事情を抱え込み来所している。来るものを拒まず、自由に開放的な施設で脱線が行われる季節から、四季折々の暮らしの様子が映し出される。

上映時間 105 分



いまダンスをするのは誰だ？

2009 年にパーキンソン病と診断されたシンガー・ソングライター・の通りが主演を務めたドラマ。40 代で若年性パーキンソン病と診断された主人公がダンスを通して自身の生き方を見つめ直していく姿を描く。

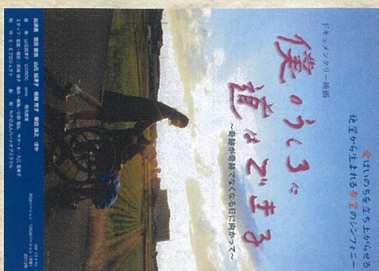
上映時間 115 分



どうすればよかったか？

ドキュメンタリー監督の藤野知明が、統合失調症の症状が現れた姉と、彼女を精神科の受診から遠ざけた両親の姿を 20 年にわたって自ら記録したドキュメンタリー。

上映時間 101 分



僕のうしろに道はできる

～奇跡が奇跡でなくなる日に向かって～
脳卒中で倒れ、植物状態に陥った特別支援学校国語教師の宮田俊也さんの入院生活を記録し、絶望的な病状から徐々に回復する宮田さんの姿を通して、生きるこの希望を描いていくドキュメンタリー

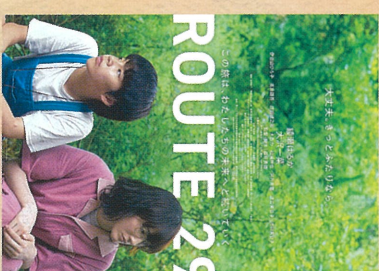
上映時間 100 分



きこえなかったあの日

東日本大震災時の被災者たちの姿を捉えた「聞く 聞こえなかった 3.11」の今村彩子監督が、ろう者と災害の 10 年を記録したドキュメンタリー。

上映時間 116 分



ルート 29

姫路と鳥取を結ぶ国道 29 号線を舞台にした、綾瀬はるか主演のロードムービー。詩人・中尾太一の『ルート 29、解放』に着想を得て、他者とのコミュニケーションが必要以上にできない女性が、風変わりな少女と絆を築いていく

上映時間 120 分



大空へ羽ばたこう

「全ての知的障害者が地域で自分らしい暮らしをしてほしい」。
彼らが自立を果たすための鍵は何か？障害を持つ当事者が様々な立場の人に取材し、そのメッセージを通して答えを探ります。

上映時間 105 分



弟は僕のヒーロー

イタリアで暮らす高校生ジャコモ・マツナリオールがダウン症の弟ジョーを主人公に描いて一緒に撮影した 5 分間の YouTube 動画「イザ・シンガル・インタビュー」から生まれたベストセラー小説を映画化。

上映時間 102 分

上映作品紹介

全 9 作品

